

ACADÉMICO CORRESPONDIENTE EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

SR.D. FRANCISCO ANTONIO CARRASCO JIMÉNEZ



Historial RAC

- Académico correspondiente en Belalcázar (Córdoba): 08/05/2014

Formación académica

- Licenciado en Ciencias de la Información (sección Periodismo) por la Universidad Complutense de Madrid.

Situación profesional

Su vida ha girado siempre en torno al periodismo y la literatura, abordando fundamentalmente temas de actualidad, sobre todo políticos, históricos, periodísticos y culturales. Como periodista, ha desarrollado toda su labor profesional en el Diario CÓRDOBA, donde ha estado al frente de las secciones de Provincia, Opinión, Cierre, Local y Cultura. Entre 2010 y 2017 coordinó el suplemento cultural Cuadernos del Sur. Asimismo, durante una temporada dirigió y presentó el programa de Onda Mezquita Televisión El puente de la luz. De 1992 a 1994 fue coordinador del Anuario Informativo de Córdoba, editado por la Asociación de la Prensa. Es miembro fundador de la Asociación Mucho Cuento, dedicada a la promoción del relato corto. En 2012, junto a Antonio Luis Ginés, impartió el primer taller de cuento del Festival Internacional de Poesía Cosmopoética, tarea que desarrolló en solitario en la edición de 2013.

Publicaciones

Ha publicado tres libros de cuentos: El silencio insoportable del viajero y otros silencios (Huerga y Fierro, 1999), La maldición de Madame Bovary (Huerga y Fierro, 2007) y Taxidermia (El Páramo, 2011), y ha participado en diversas antologías, como Córdoba en la mirada, 27 Narradores cordobeses, Atmósferas o Recuentos. XXI Narradores del siglo XXI. Ha colaborado asimismo en grandes proyectos periodísticos como Los pueblos de Córdoba, editado en fascículos por la Caja Provincial; 1973—83 Crónica de un sueño. Memoria de la transición democrática en Córdoba (C&T Editores, Málaga, 2004) o 75 años de CÓRDOBA (Diario CÓRDOBA, 2016).

Distinciones y otros méritos

Con su primer libro, El silencio insoportable del viajero, fue finalista del Premio de la Crítica en el año 2000 y con Taxidermia obtuvo el Premio Solienses en 2012. También ha recibido el Premio Encina de los Pedroches, concedido por la mancomunidad de Los Pedroches (2003), y la Fiambrera de Plata del Ateneo de Córdoba (2011). Es cronista oficial de Belalcázar y miembro del Instituto Español de Ciencias Histórico-Jurídicas.