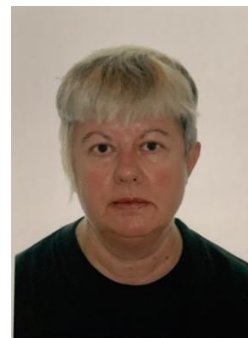


ACADÉMICO CORRESPONDIENTE

**SRA. DOÑA CARMEN ARAYA IGLESIAS**



### **Historial RAC**

- Designada Académica Correspondiente en Badajoz el 13 de mayo de 2021

### **Formación académica**

- Licenciada en Geografía e Historia (Sección Arte) por la Universidad de Sevilla en el año 1979.
- Tesis de Licenciatura **“Aportaciones para el estudio de la obra del pintor Eugenio Hermoso en Extremadura”** (Sevilla, 1984). Dirigida por D. Antonio de la Banda y Vargas.
- Doctora en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla (Enero 1991) con la Tesis Doctoral **“El ambiente artístico pacense, 1900-1950”**. Dirigida por D. Antonio de la Banda y Vargas.

### **Situación profesional**

- Profesora jubilada de Enseñanza Secundaria que ha impartido clases entre los años 1980 y 2016 en los siguientes centros educativos: Colegio de la Compañía de María (Badajoz), I.E.S. Reino Aftasí (Badajoz), I.E.S. Zurbarán (Badajoz), I.E.S. Virgen del Soterraño (Barcarrota), I.E.S. El Pomar (Jerez de los Caballeros), I.E.S. Puente Ayuda (Olivenza), I.E.S. San José (Badajoz)

### **Líneas de investigación**

- El ambiente en Badajoz durante la primera mitad del siglo XX.
- La Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País de Badajoz.

### **Publicaciones**

- **“GUIA ARTISTICA DE LA CIUDAD DE BADAJOZ”**, Diputación Provincial de Badajoz. Primera Edición: 1.986, Segunda Edición: 1991, Tercera Edición: 1995, Cuarta Edición: 2004.
- **“31 OBRAS DEL MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES”**. Diputación Provincial de Badajoz. 1986.
- **“JOSE PEREZ JIMENEZ”**, Diputación Provincial de Badajoz, 1989.
- **Y otras**

### **Otros méritos**

- Miembro de la Unión de Bibliófilos Extremeños.
- Miembro de la Asociación de Escritores Extremeños.
- Miembro de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz y del Consejo de Redacción del Boletín de la misma.