

ACADÉMICO CORRESPONDIENTE EN OTRA PROVINCIA

SR. D. DIEGO MARTÍNEZ TORRÓN

Historial RAC

- Académico correspondiente por Madrid: 08/11/2018



Formación académica

Doctor en Filosofía y Letras (Filosofía Pura) (1976), Licenciado en Filología Hispánica, ambos por la Universidad Complutense de Madrid

Situación profesional

Catedrático de Literatura Española Universidad de Córdoba

Líneas de investigación

Literatura Española Contemporánea. Y Cervantes.

Publicaciones

ENSAYOS: *Los liberales románticos españoles ante la descolonización americana (1808-1834)*, Madrid, Editorial Mapfre, 1992; *El alba del romanticismo español. Con inéditos recopilados de Lista, Quintana y Gallego*, Sevilla, Alfar, 199; *Ideología y literatura en Alberto Lista*, Sevilla, Alfar, 1993; *Manuel José Quintana y el espíritu de la España liberal. Con textos desconocidos*, Sevilla, Alfar, 1995; *La sombra de Espronceda*, Badajoz, Editora Regional de Extremadura, 1999; *Cervantes y el ámbito anglosajón*, Madrid, Sial, 2005; *Con Azorín. Estudios sobre José Martínez Ruiz*, Madrid, Sial, 2005; *Juan Ramón, Alberti: dos poetas líricos*, Kassel, Edition Reichenberger, 2006; *Valle-Inclán y su leyenda. Al hilo de "El ruedo ibérico"*, Granada, Editorial Comares, 2015, (Interlingua, 142); *El otro Espronceda*, Sevilla, Alfar, 2016; *Cervantes y el amor*, Sevilla, Alfar, 2017; *La poética interior de Octavio Paz. (Variables poéticas de Octavio Paz)*, Sevilla, Alfar, 2018, 2ª ed. muy corr. y aum. del libro de 1979.

EDICIONES DE CLÁSICOS ESPAÑOLES E HISPANOAMERICANOS DEL SIGLO XX QUE HA REALIZADO: Juan Benet, *Un viaje de invierno*, Madrid, Cátedra, 1980(pánicas); José Bergamín, *Antología poética*, Madrid, Castalia, 1997 (Clásicos Castalia, 227); Juan Ramón Jiménez, *La realidad invisible*, Madrid, Cátedra, 1999 (Letras Hispánicas); *Posibles inéditos de Quevedo a la muerte de Osuna*, Pamplona, Ediciones de la Universidad de Navarra (EUNSA), 2003; José de Espronceda, *Obras completas*, Madrid, Cátedra, 2006 (Bibliotheca Aurea); *Poetas románticas españolas (Antología)*, Madrid, Sial, 2008; Duque de Rivas, *Poesías completas*, Sevilla, Alfar, 2012; Ángel de Saavedra, Duque de Rivas, *Teatro completo*, Sevilla, Alfar, 2015, 2 vols; Ramón del Valle-Inclán, *El ruedo ibérico*, Madrid, Cátedra, 2017 (Letras Hispánicas, 772); Ramón del Valle-Inclán, *Manuscritos inéditos de "El ruedo ibérico"*, Sevilla, Renacimiento, 2019 (Col. Los Cuatro Vientos, 154; Miguel de Cervantes Saavedra, *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, Sevilla, Renacimiento, 2020 (Los Cuatro Vientos, 172), 2 volúmenes.

POESÍA: *Al amor de Ella. Poesía completa 1974-2014*, prólogo de José María Merino, prólogos de Jorge Guillén, L. A. de Cuenca, A. Crespo, G. Martín Garzo, Sevilla, Alfar, 2016; *Matices. Antología poética (1974-2016)*, edición del autor, prólogo de José María Merino, Madrid, Cátedra, 2018 (Letras Hispánicas, 808).

NARRATIVA: *El signo infinito. Relatos completos (1998-2016)*, prólogos de Pere Gimferrer, Leonardo Romero y José María Merino, Sevilla, Ed. Alfar, 2017.

Observaciones

[Consultar currículum ampliado](#)