

ACADÉMICA DE NÚMERO

ILMA. SRA. D^a. MERCEDES VALVERDE CANDIL

Historial académico

Académica numeraria: 17/02/2005

Académico correspondiente en Córdoba: 14/01/1993

Funciones: Bibliotecaria

Formación académica

Titulación o situación profesional:

- Directora de los Museos Municipales de Córdoba y Jefa de la Unidad de Gestión de Museos y Monumentos.
- Licenciada Filosofía y Letras.

Líneas de investigación: Historia del arte en general.

Publicaciones

- "Catálogo del Museo Julio Romero de Torres".
- "Los Castillos de Córdoba"
- "Córdoba Viva".
- El concepto janiano de la mujer en la pintura de Julio Romero de Torres". "Goya y la casa condal de Fernán-Núñez".
- "Pepita Tudó, la maja desnuda"
- "Euskalherria y Julio Romero de Torres"
- "Platería Cordobesa, Historia de la colección de orfebrería municipal"
- "La Condesa de Chinchón"
- "Miradas en Sepia, Julio Romero de Torres".
- "Una copa de Nuremberg en Córdoba". "Julio Romero de Torres Pintor de Almas"

Otros meritos

- Académica Correspondiente de la Real Academia Provincial De Bellas Artes De Cádiz.
- Académica Correspondiente de la Real Academia Sevillana De Buenas Letras.
- Académica Correspondiente de La Real Academia De Ciencias, Bellas Artes Y Buenas Letras "Luis Vélez De Guevara". Écija. 2014.

Distinciones

- 1985. Premio Nacional al mejor guión de vídeo, "Julio Romero de Torres". Barcelona.
- 1986. Primer Premio de guiones de la Junta de Andalucía "Los Castillos de Córdoba". Sevilla.
- 1998. Premio Nacional de la Asociación "Los Castillos de España". Madrid.
- 2003. Premio Ateneo de Córdoba. Fiambrera de Plata.
- 2006. Premio "Escalera del Éxito. Los Sabios del Toreo". Madrid.
- 2006. Medalla de Plata. Pregonera XVII Pregón Taurino. Feria de Córdoba.
- 2010. Premio "Romántico del Toreo San Isidro" Madrid.



- 2016. Insignia de oro y brillantes del Real Círculo de la Amistad de Córdoba.